



Français en immersion 8 ^e année Production orale (PO)					
Résultat d'apprentissage		1 Peu d'éléments de preuve Avec de l'aide, je comprends certaines parties des idées simples, et je réalise quelques-unes des habiletés les plus simples.	2 – Éléments de preuve partiels Je comprends les idées simples, et je réalise les habiletés les plus simples. Je continue à progresser/cheminer vers les idées et les habiletés plus complexes.	3 – Suffisamment d'éléments de preuve Je comprends les idées les plus complexes, et je maîtrise les habiletés complexes enseignées en classe. J'atteins le résultat d'apprentissage.	4- Beaucoup d'éléments de preuve Je comprends tout à fait les idées complexes, et je peux appliquer les habiletés que j'ai développées à des nouvelles situations pas abordées en classe.
8PO.1 Je peux employer la langue orale à divers concepts et contextes :	Présenter un problème et des solutions possibles	<ul style="list-style-type: none"> J'ai besoin de l'aide pour décrire une situation et identifier un problème. J'ai besoin de l'aide pour proposer une solution. 	<ul style="list-style-type: none"> Je décris une situation réelle et j'identifie un problème pertinent. Je propose une solution et je justifie mon point de vue avec quelques raisons. 	<ul style="list-style-type: none"> Je décris une situation réelle et un problème pertinent, et je rapporte des faits et des exemples. Je propose la solution qui semble la plus favorable ET je justifie mon point de vue des raisons et faits. 	<ul style="list-style-type: none"> Je décris une situation réelle et un problème pertinent, et je rapporte des faits et des exemples basés sur la recherche. Je propose la solution qui semble la plus favorable et je justifie mon point de vue avec plusieurs raisons solides basées sur des sources crédibles.
		<ul style="list-style-type: none"> Je reformule mes idées à l'aide de l'enseignant(e) pour en clarifier le sens. J'utilise quelques mots enrichissants pour décrire des situations ou des événements avec de l'aide. 	<ul style="list-style-type: none"> Je reformule mes idées à pour en clarifier le sens à partir de questions. J'utilise parfois des mots enrichissants pour décrire des situations et des événements. 	<ul style="list-style-type: none"> Je reformule mes idées pour en clarifier le sens. J'utilise souvent des mots enrichissants pour décrire des situations et des événements. 	<ul style="list-style-type: none"> Je reformule et réorganise mes idées pour en clarifier le sens. Je trouve de nouveaux mots enrichissants pour améliorer mes descriptions de situations et d'événements, et je les emploie souvent pour
	S'exprimer clairement et avec fluidité à l'oral dans diverses situations				



Français en immersion 8 ^e année Production orale (PO)					
Résultat d'apprentissage		1 Peu d'éléments de preuve Avec de l'aide, je comprends certaines parties des idées simples, et je réalise quelques-unes des habiletés les plus simples.	2 – Éléments de preuve partiels Je comprends les idées simples, et je réalise les habiletés les plus simples. Je continue à progresser/cheminer vers les idées et les habiletés plus complexes.	3 – Suffisamment d'éléments de preuve Je comprends les idées les plus complexes, et je maîtrise les habiletés complexes enseignées en classe. J'atteins le résultat d'apprentissage.	4- Beaucoup d'éléments de preuve Je comprends tout à fait les idées complexes, et je peux appliquer les habiletés que j'ai développées à des nouvelles situations pas abordées en classe.
					créer des automatismes.
		<ul style="list-style-type: none"> J'utilise du vocabulaire, des expressions techniques et des structures de la langue française vus dans les domaines d'étude obligatoires avec des rappels. 	<ul style="list-style-type: none"> J'utilise du vocabulaire, des expressions techniques et des structures de la langue française vus dans les domaines d'étude obligatoires du temps en temps. 	<ul style="list-style-type: none"> Je m'applique à utiliser des expressions techniques et des structures de la langue française vus dans les domaines d'étude obligatoires la plupart du temps. 	<ul style="list-style-type: none"> Je m'applique à utiliser systématiquement du vocabulaire, des expressions techniques et des structures de la langue française vus dans les domaines d'étude obligatoires.
	Contribuer à des discussions de groupe de travail	<ul style="list-style-type: none"> Je contribue à des discussions de groupe de travail par décrire mes idées avec de l'aide. 	<ul style="list-style-type: none"> Je contribue à des discussions de groupe de travail par exprimer mes idées. 	<ul style="list-style-type: none"> Je contribue à des discussions de groupe de travail par décrire mes idées ET poser des questions aux autres pour préciser leurs idées. 	<ul style="list-style-type: none"> Je contribue toujours de manière à encourager et à appuyer les autres membres du groupe.
		<ul style="list-style-type: none"> J'ai besoin de l'aide et de rappels pour respecter les normes de comportement pour le travail en groupe coopératif établis en classe. 	<ul style="list-style-type: none"> Je respecte parfois les normes de comportement pour le travail en groupe coopératif établis en classe. 	<ul style="list-style-type: none"> Je respecte les normes de comportement pour le travail en groupe coopératif établis en classe. 	<ul style="list-style-type: none"> Je respecte les normes de comportement pour le travail en groupe coopératif établis en classe et j'encourage les autres à les respecter.



Français en immersion 8 ^e année					
Production orale (PO)					
Résultat d'apprentissage		1 Peu d'éléments de preuve Avec de l'aide, je comprends certaines parties des idées simples, et je réalise quelques-unes des habiletés les plus simples.	2 – Éléments de preuve partiels Je comprends les idées simples, et je réalise les habiletés les plus simples. Je continue à progresser/cheminer vers les idées et les habiletés plus complexes.	3 – Suffisamment d'éléments de preuve Je comprends les idées les plus complexes, et je maîtrise les habiletés complexes enseignées en classe. J'atteins le résultat d'apprentissage.	4- Beaucoup d'éléments de preuve Je comprends tout à fait les idées complexes, et je peux appliquer les habiletés que j'ai développées à des nouvelles situations pas abordées en classe.
		<ul style="list-style-type: none">• J'apprends à établir des critères de réussite d'un projet de groupe coopératif.• Je suggère des étapes de production pour un projet en groupe avec de l'aide.	<ul style="list-style-type: none">• Je suggère parfois des critères de réussite d'un projet de groupe coopératif.• Je suggère parfois des étapes de production pour le projet.	<ul style="list-style-type: none">• Je suggère des critères de réussite du projet en groupe coopératif.• Je suggère des étapes de production pour le projet.	<ul style="list-style-type: none">• J'encourage mon groupe selon les critères de réussite du projet.• Je suggère des étapes de production pour le projet et j'avertis le groupe de notre progrès.
		<ul style="list-style-type: none">• J'ai besoin de beaucoup d'appui pour participer à la présentation du projet, et je présente quelques éléments de ma partie.	<ul style="list-style-type: none">• Je participe à la présentation du projet, mais j'ignore au moins une composante dont je suis responsable.	<ul style="list-style-type: none">• Je présente tout ce dont je suis responsable.	<ul style="list-style-type: none">• Je présente tout ce dont je suis responsable avec enthousiasme, et je suis prêt(e) à aider les autres.
Commentaires					



Français en immersion 8 ^e année Production orale (PO)					
Résultat d'apprentissage		1 Peu d'éléments de preuve Avec de l'aide, je comprends certaines parties des idées simples, et je réalise quelques-unes des habiletés les plus simples.	2 – Éléments de preuve partiels Je comprends les idées simples, et je réalise les habiletés les plus simples. Je continue à progresser/cheminer vers les idées et les habiletés plus complexes.	3 – Suffisamment d'éléments de preuve Je comprends les idées les plus complexes, et je maîtrise les habiletés complexes enseignées en classe. J'atteins le résultat d'apprentissage.	4- Beaucoup d'éléments de preuve Je comprends tout à fait les idées complexes, et je peux appliquer les habiletés que j'ai développées à des nouvelles situations pas abordées en classe.
8PO.2 J'utilise divers moyens pour planifier et produire un message oral, y compris :	Préparer en fonction de mon intention de communication	<ul style="list-style-type: none"> Je choisis le contenu, les structures, ou les mots de mon discours en fonction de mon intention de communication et de mon public, avec de l'aide. 	<ul style="list-style-type: none"> Je choisis le contenu, les structures, ou les mots de mon discours en fonction de mon intention de communication et de mon public avec de l'appui. 	<ul style="list-style-type: none"> Je choisis le contenu, les structures, et les mots de mon discours en fonction de mon intention de communication et de mon public. 	<ul style="list-style-type: none"> Je choisis le contenu, les structures, et les mots de mon discours en fonction de mon intention de communication et de mon public, en particulier les marqueurs de relation ou les expressions qui marquent l'opinion.
	Intégrer mes connaissances de la langue française et des conventions linguistiques	<ul style="list-style-type: none"> J'ai besoin de l'aide pour ordonner la forme correcte. J'ai besoin de l'aide pour utiliser la forme des verbes pronominaux dans quelques cas usuels. 	<ul style="list-style-type: none"> J'ordonne correctement le sujet + pronom complément + verbe dans certaines structures familières. J'utilise parfois la forme des verbes pronominaux dans les cas usuels. 	<ul style="list-style-type: none"> J'ordonne correctement le sujet + pronom complément + verbe de structures familières. J'utilise correctement la forme des verbes pronominaux dans les cas usuels. 	<ul style="list-style-type: none"> J'ordonne correctement le sujet + pronom complément + verbe de structures familières et nouvelles. J'utilise correctement la forme des verbes pronominaux dans les cas usuels et nouveaux.



Français en immersion 8 ^e année Production orale (PO)					
Résultat d'apprentissage		1 Peu d'éléments de preuve Avec de l'aide, je comprends certaines parties des idées simples, et je réalise quelques-unes des habiletés les plus simples.	2 – Éléments de preuve partiels Je comprends les idées simples, et je réalise les habiletés les plus simples. Je continue à progresser/cheminer vers les idées et les habiletés plus complexes.	3 – Suffisamment d'éléments de preuve Je comprends les idées les plus complexes, et je maîtrise les habiletés complexes enseignées en classe. J'atteins le résultat d'apprentissage.	4- Beaucoup d'éléments de preuve Je comprends tout à fait les idées complexes, et je peux appliquer les habiletés que j'ai développées à des nouvelles situations pas abordées en classe.
	S'exprimer clairement et avec fluidité et précision dans des situations différentes	<ul style="list-style-type: none"> • J'utilise quelques mots ou expressions enrichissants pour décrire des situations ou des événements avec de l'aide. • Je m'exprime avec de l'aide dans les situations de classe, provoquées ou spontanées. • Je reformule rarement mon message pour clarifier le sens. 	<ul style="list-style-type: none"> • J'utilise parfois des mots ou expressions enrichissants pour donner mon opinion et décrire des situations et des événements. • Je m'exprime de temps en temps avec fluidité et précision dans quelques situations de classe, provoquées ou spontanées. • Je reformule mon message à l'aide et l'insistance de l'enseignant pour clarifier le sens. 	<ul style="list-style-type: none"> • J'utilise souvent des mots et expressions enrichissants pour donner mon opinion et décrire des situations et des événements. • Je m'exprime souvent avec fluidité et précision dans des situations de classe, provoquées ou spontanées. • Je suis prêt/e de reformuler mon message, à l'aide de l'enseignant, pour clarifier le sens. 	<ul style="list-style-type: none"> • Je trouve de nouveaux mots ou expressions enrichissants pour améliorer mes descriptions de situations et d'événements, et je les emploie souvent pour créer des automatismes. • Je m'exprime souvent avec fluidité et précision dans des situations de classe, provoquées ou spontanées ET j'encourage la participation des autres. • Je suis prêt/e et confortable de reformuler mon message indépendamment pour clarifier le sens.



Français en immersion 8 ^e année Production orale (PO)					
Résultat d'apprentissage		1 Peu d'éléments de preuve Avec de l'aide, je comprends certaines parties des idées simples, et je réalise quelques-unes des habiletés les plus simples.	2 – Éléments de preuve partiels Je comprends les idées simples, et je réalise les habiletés les plus simples. Je continue à progresser/cheminer vers les idées et les habiletés plus complexes.	3 – Suffisamment d'éléments de preuve Je comprends les idées les plus complexes, et je maîtrise les habiletés complexes enseignées en classe. J'atteins le résultat d'apprentissage.	4- Beaucoup d'éléments de preuve Je comprends tout à fait les idées complexes, et je peux appliquer les habiletés que j'ai développées à des nouvelles situations pas abordées en classe.
	Réfléchir sur ma production orale	<ul style="list-style-type: none"> Je réfléchis sur ma production orale en considérant certains éléments essentiels, avec de l'aide: - Ce qui je fais pour me faire comprendre ; - Ma capacité de corriger mon français oral en situations interactives ; - Ma préparation; - Les stratégies pour m'exprimer avec plus de clarté et précision 	<ul style="list-style-type: none"> Je réfléchis sur ma production orale en considérant certains éléments essentiels : - Ce qui je fais pour me faire comprendre ; - Ma capacité de corriger mon français oral en situations interactives ; - Ma préparation; - Les stratégies pour m'exprimer avec plus de clarté et précision 	<ul style="list-style-type: none"> Je réfléchis sur ma production orale en considérant plusieurs éléments essentiels : - Ce qui je fais pour me faire comprendre ; - Ma capacité de corriger mon français oral en situations interactives ; - Ma préparation; - Les stratégies pour m'exprimer avec plus de clarté et précision 	<ul style="list-style-type: none"> Je détermine les points forts de ma production orale et ce que je peux améliorer, et j'établis des buts pour l'amélioration à l'avenir.
Commentaires					